

# Présentation des rapports moral, d'activités et financier de l'année 2019

par Marie-Claire RIVOIRE, présidente de l'association

#### **Préambule**

Suite à la situation inédite que la société française connaît depuis la mi-mars 2020, suite à l'épidémie de corona-19, contraignant les citoyens à un confinement de plusieurs semaines suivi d'une reprise d'activités impliquant le respect de la distanciation sociale et autres contraintes sanitaires, notre Conseil d'Administration, réuni le 25 mai 2020, s'est trouvé confronté au problème de l'organisation de l'assemblée générale annuelle de notre association.

Celle-ci, initialement programmée le samedi 4 avril 2020, a due être annulée et reportée à une date ultérieure.

Actuellement les conditions ne nous permettent pas de prévoir à court terme une nouvelle date pour réunir nos adhérents, les rassemblements étant limitées à 10 personnes et la réservation de salles étant suspendue par la Mairie.

Aussi le Conseil d'Administration de l'Asroch a décidé de proposer à ses adhérents une forme d'assemblée générale annuelle inédite par correspondance.

Les rapports moral, financier, d'activités de l'année 2019, la présentation des projets pour 2020, le vote du Conseil d'administration sont envoyés aux adhérents par courrier postal ou électronique.

Les adhérents sont invités à envoyer en retour leur bulletin de vote au Conseil d'Administration.

Il leur est demandé par ailleurs de bien vouloir procéder au règlement de leur adhésion par virement bancaire ou chèques.

Cependant, pour que cette assemblée générale ne soit pas que virtuelle, les adhérents qui souhaitent rencontrer les membres du Conseil d'Administration sont invités à venir les rejoindre :

#### le samedi 27 juin à partir de 16 heures

à la Chapelle du cimetière Saint-Roch

pour un moment d'échanges et de partages d'informations, dans une ambiance conviviale, autour d'une collation.

Ce sera l'occasion pour les présents de déposer sur place leurs votes des rapports et de régler leur adhésion s'ils ne l'ont déjà fait.

#### I - RAPPORT MORAL

L'année 2019 a été jalonnée de nombreuses rencontres avec les instances municipales, métropolitaines et départementales pour faire valoir le travail considérable qu'effectue notre association pour la valorisation du patrimoine funéraire du cimetière Saint-Roch. Ceci afin d'officialiser le rôle important que joue notre association dans le paysage patrimonial grenoblois et pour qu'elle soit reconnue officiellement comme étant l'interlocutrice privilégiée dans le domaine du patrimoine funéraire.

Ces démarche ont été effectuées dans le but d'obtenir des soutiens financiers en conséquence, d'avoir des relations privilégiés avec ces organismes et de bénéficier de leur communication.

Notre association a été rattachée en 2019 à la Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Grenoble, Service développement culturel et artistique.

L'année 2019 a vu une nette progression dans la fréquentation des visites grâce aux balades théâtrales et du fait de la présence d'artistes à nos manifestations. Ces animations, plus attractives en destination d'un public habituellement peu enclin à visiter un cimetière, ont attiré une assistance plus variée et plus jeune qui a découvert, à travers des créations théâtrales originales et inédites, un site remarquable par la richesse de ses monuments funéraires, sa flore luxuriante dans les parties anciennes arborées, et la beauté romantique des allées où se mêlent étroitement le végétal et le minéral.

#### II - REALISATIONS DES PROJETS 2019

#### 1°) Deux nouvelles visites théâtrale à Saint-Roch en 2019

#### A - Les femmes remarquables à Saint-Roch »

Visite théâtralisée créée par la Compagnie ACOUR dans le cadre du Printemps des cimetières.

Cette prestation financée par la VDG, via la Direction des cimetières, a été réalisée par la Cie ACOUR avec le soutien de l'ASROCH pour tout ce qui concerne le choix des tombes des femmes remarquables, le repérage de leurs tombes dans le cimetière, la transmission de leurs biographies et de toutes les recherches effectuées à leur sujet.. L'ASROCH a assuré la communication, les réservations, l'accueil du public et la logistique le jour des représentations.

Cette visite créée pour le Printemps des cimetières à fait l'objet de plusieurs représentations courant 2019 et sera rejouée en 2020.

#### Présentation de la visite théâtrale

La déambulation débute à la chapelle et se termine symboliquement par la tombe de Marie Billon, accoucheuse, pour rappeler le cycle de la vie : la naissance, la vie, la mort.

Cette déambulation se veut être une rencontre avec des femmes et non un recueillement sur des tombes pour faire de St-Roch un lieu de vie (ou de renaissance de ces femmes), un lieu de mémoire collective, historique.

Ces femmes ont peu ou prou marqué de leur personnalité l'histoire de notre région. Elles continuent de nous impressionner et nous enseigner, jusque dans leur sépulture (qu'elle soit massive, discrète, imposante...). Même dans la mort, elles sont de celles qui continuent d'attirer tous les regards, comme pour interpeller le monde des vivants, trop enclin à faire table rase du passé

Synopsis: Le gardien du cimetière doit s'absenter de son lieu de travail et demande à un ami, maladroit et penaud, de le remplacer au pied-levé. Cet ami ne connaît absolument pas les lieux et doit pourtant servir de guide à un groupe venant visiter le cimetière. Il a un plan et doit se débrouiller avec cela.

Arrive le "premier homme inhumé" dans ces lieux qui a fait de St-Roch son territoire de rencontres avec les autres résidents et surtout... les autres résidentes. Il décide de chaperonner "le faux" gardien. Les voilà à déambuler ensemble dans le cimetière à la rencontre de quelques femmes.

#### Sont jouées par les comédiennes, les scènes suivantes :

> Devant le monument de la famille Claude Jouvin : Marie-Séraphie Morain et Alice de Vilaine - Dialogues entre deux mères:

L'une est la belle-mère de l'autre et toutes deux ont un point commun : elles ont perdu leurs filles, toutes deux prénommées Hélène. La fille de Séraphie a fait l'objet d'une sculpture d'Henri Ding (statue volée dans les années 1990).

La fille d'Alice, épouse de Paul, le frère de la première Hélène décédée, est morte dans sa toute petite enfance.

Monologues devant la sépulture de Nanci Pal, sœur de Berlioz.(à gauche) et devant celle de Louise Drevet, écrivaine (à droite)



> Dialogues, dans les allées du cimetière, entre deux résistantes de la Seconde guerre mondiale : Lucette Blanc Fatin et Isaure Luzet.







#### Sont évoquées par les hommes :

Augustine Gandolfo (dompteuse) ; Augustine Champollion (cousine de Jean-François Champollion) ; Sophie Bruyant-Perrault (Docteur en médecine) ; Rosine Germain et Jeanne Laverrière (épouses de Jullien dit Cochard, créateur de La Casamaures) ; Marie Billon (accoucheuse)

# en dit

#### La déambulation est également agrémentée de trois chants a capella.

#### Comédiens :



Annie-Claude Baucher, Christian Caracausi,

Nicolas Fléchon, Virginie Guédon, Catherine Larnaudie,

Chanteuse: Angèle Faveau

Ecriture : Catherine Larnaudie - Mise en espace : Roland Monon

Durée: 1h15

#### Les représentations données en 2019

La première a été donnée, dans le cadre du Printemps des cimetières : Dimanche 19 mai après midi à 14h et 16h - L'entrée était libre et gratuite)
Dimanche 16 juin après-midi à 15h et 17h - entrée payante
Dimanche 13 octobre après-midi à 14h30 et 16h30 - entrée payante

Avec une moyenne de 30 personnes par séance, nous estimons à 180 le nombre de visiteurs venus en 2019.



B - La Marche de l'Empereur

Evocation du retour de Napoléon de l'Ile d'Elbe et de son entrée triomphale à Grenoble

#### Un projet réalisé autour des tombes « napoléoniennes » de St-Roch

Le projet de restauration en cours de la tombe de Coralie Emery prévue en 2019 (fille d'Apollinaire Emery, chirurgien de Napoléon) et l'inventaire sur les tombes dites "napoléoniennes" effectué à Saint-Roch, nous ont inspiré un nouveau thème de visite théâtralisée : faire revivre les personnages que nous avons identifiés comme étant les protagonistes ou les témoins des événements liés à l'entrée de Napoléon à Grenoble lors de son retour de l'Ile d'Elbe.

#### La création de la visite confiée à la Compagnie de l'Elan Théâtre

La réussite incontestable de la première visite théâtrale réalisée au cœur du cimetière par la Compagnie de l'Elan Théâtre "En attendant Stendhal", nous a encouragés à lui confier cette nouvelle réalisation.

Pour l'écriture du scénario, Antoine Quirion, metteur en scène de la compagnie, s'est basé sur les recherches et les sources documentaires de l'Asroch, s'est inspiré des ouvrages écrits le retour de Napoléon de l'Île d'Elbe et a rencontré un historien, M. Jean Etévenaux spécialiste sur l'histoire napoléonienne.

#### Le synopsis

C'est la rentrée universitaire. Un professeur d'histoire propose, au cimetière Saint-Roch, un cours sur Napoléon et son retour de l'île d'Elbe.

C'est sans compter sur les "locataires" du lieu, contemporains de l'empereur... Rapidement, ils s'invitent comme guide pour faire revivre l'aventure historique. Chacun y va de ses convictions et de ses souvenirs. Mais, en 200 ans de post mortem, les mémoires peuvent flancher, on peut occulter certains actes et s'en approprier d'autres.

Face au jugement du temps, qui n'a jamais voulu réécrire son histoire ?

Une découverte historique et décalée des allées du cimetière, entre Napoléon et ses contemporains.

# Personnages évoqués lors de la visite théâtrale inhumés au cimetière Saint-Roch ou ayant une sépulture familiale

Joseph-Pierre Buisson - Entré au 6e bataillon des Côtes maritimes en 1793 ; devenu 51e de ligne, fourrier en 1796 ; sergent puis sergent-major en 1801 ; sous-lieutenant en 1804 ; lieutenant en 1806 ; adjudant-major en 1808 ; capitaine en 1809. Il sert aux armées des Pyrénées orientales, Italie ; blessé au passage de l'Adige le 14 janvier 1797 ; Batavie, Côte de l'Océan, Prusse, Pologne, Espagne (1809-1813), prisonnier de guerre en sept. 1813. [Tombe Carré A - Rang 1 - n° 52]

#### Deux artisans du retour de l'Ile d'Elbe :

- Apollinaire Emery Chirurgien de la Grande Armée, Emery accompagna l'Empereur dans son exil et, débarqué de l'Île d'Elbe en France, précéda de 48 heures l'entrée à Grenoble pour y apporter la proclamation du retour et réunir les soutiens de Napoléon. [Tombe familiale Allée 7 - case n° 5]
- **Jean-Baptiste Dumoulin** gantier Fils d'un riche négociant gantier, Dumoulin a contribué au choix de l'itinéraire de retour par les Alpes et offert 100.000 F à Napoléon. [Tombe familiale Allée 13 case n° 63]

*Emery et Dumoulin*, furent ensuite, tous deux, comblés d'honneurs. Ils devaient déchanter après Waterloo: Emery, retourné à la vie civile, un temps en butte aux purges de la Restauration, mourut peu après. Dumoulin, après quelques mois d'exil, devint un comploteur bonapartiste impénitent de nombreuses fois emprisonné. Il finit dans la misère.

Louise Drevet - Née en 1835, elle fonde avec sont mari Xavier Drevet, imprimeur et éditeur, en 1864, la revue « Le Dauphiné » où elle publie des chroniques qu'elle tiendra pendant 34 ans sous le pseudonyme de Léo Ferry. Elle est l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages appelés « Nouvelles et légendes dauphinoises », parmi lesquels on peut citer : « La maison des Iles sur le Drac », ouvrage dont l'objet est le retour de Napoléon de l'Ile d'Elbe et son entrée triomphale dans Grenoble. [Tombe 3ème Allée Principale - n° 18]

Le Général Marchand - II avait été de toutes les campagnes de Bonaparte et avait été fait comte d'Empire. À la Première Restauration, il se rallie à Louis XVIII et il est en charge du commandement de la place de Grenoble. Le 7 mars 1815, le jour de l'arrivée de Napoléon, c'est donc lui qui organise la défense Poursuivi pour cet échec après les Cent jours, à la Seconde Restauration, il sera finalement innocenté. [Monument Carré 7 - 4ème rang latéral n° 171-172]

Général Joachin-Jérôme Quiot du Passage - Sa bravoure et sa fidélité à Napoléon lui vaudront une très belle carrière sous l'Empire où on lui décernera le titre de Baron. Sous la Première Restauration, il poursuit sa carrière et devient commandeur de la légion d'honneur. Il rejoint néanmoins Napoléon à Waterloo. Pour autant, à la Seconde Restauration, il reste en faveur auprès des Bourbons : il est fait grand Officier de la légion d'honneur. [3ème Allée Principale - n° 28]

Joseph Rey - Magistrat d'origine grenobloise, ami de jeunesse de Stendhal, Rey eut l'audace, pendant les Cent jours, d'envoyer une lettre ouverte à l'Empereur : mélange d'éloge dithyrambique et d'avertissement "Tout est perdu si tu songes à t'imiter toi-même". Il soutient le savant général mais pas le dictateur. À la Seconde Restauration, il fut révoqué, devint conspirateur, s'exila en Angleterre. [Tombe 4ème Allée Principale - n° 100]

Sans oublier les Barons d'Empire aux sépultures monumentales, grognards et médaillés de Sainte-Hélène aux tombes plus modestes voire abandonnées ou disparues, qui reposent à Saint-Roch et qui témoignent eux aussi de cette grande épopée historique : François Edouard Winceslas marquis d'Agoult, Joseph-Marie de Barral, Louis Bégot, Antoine Bernard, Honoré-Hugues Berriat, André Bertrand, Louis-Loup-Etienne-Martin Bougault, Antoine Buisson, André Pierre Calvat, Henri-Sébastien Dupuy de Bordes, Joseph Ferlin, Charles Antoine Auguste Gamon de Monval, François Guerin, Hugues Guimenet, Augustin Rebuffel Charles Renauldon, Antoine Vidaud... et tous les soldats napoléoniens anonymes qui n'ont pas été identifiés à ce jour.

#### L'équipe de la Compagnie de l'Elan théâtre

Écriture et mise en scène : Antoine QUIRION

**Comédiennes et comédiens :** Céline CHIMENTON / Noémie BRIGANT - Simon LAPIERRE - Fernando SUAREZ - Gabriel TAMALET



En annexe 1 : La plaquette du spectacle éditée par la Cie de l'Elan Théâtre

#### Les représentations



La première du spectacle a pu être jouée le 22 septembre pour les Journées du Patrimoine. La date affichait complet une semaine avant. Ainsi, ce jour, 90 personnes, de 10 à 80 ans, ont assisté à la balade théâtrale. Ils ont tous été conquis par l'aventure.

# Une balade théâtrale sur Napoléon au... cimetière Saint-Roch! D.L. du 21-09-2019

Le cimetière Saint-Roch compte 27 000 concessions pour 13 hectares. 800 tombes ont été classées pour leur intérêt architectural, artistique ou historique. « Ce cimetière est un musée à ciel ouvert, un annuaire des Grenoblois du XIXe et XXe siècle », souligne Marie-Claire Rivoire, présidente de l'association.

Et si le lieu n'invite habituellement pas aux festivités, l'association a concocté un programme divertissant (mais oui !) autour d'une balade théâtralisée, "La marche de l'Empereur", « qui fait revivre à travers des personnages du cimetière l'entrée de Napoléon dans Grenoble le 7 mars 1815 ». Plusieurs visites guidées retraceront l'histoire de Grenoble, ses grands noms, ses personnalités, dont une visite spécialement consacrée à celles et ceux qui ont fait



Amener de la vie dans un cimetière ? Un pari réussi! Photo Le DL

l'histoire de la médecine dans le territoire.

Renseignements www.cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com

Ainsi, le 6 octobre, la Cie de l'Elan Théâtre a décidé de proposer une nouvelle représentation, en son nom, en partenariat avec l'Asroch. Là encore, le spectacle était complet (environ 90 personnes). Nous avons donc accueillis 180 personnes environ pour ces deux visites.

De nouvelles représentations ont été programmées en 2020.

#### 2°) Le Printemps des cimetières à Saint-Roch - 18 et 19 mai 2019

Pour l'édition du Printemps des cimetières 2019, notre association a proposé les événements suivants, tous inédits :

- LA VISITE THEATRALE SUR LES FEMMES REMARQUABLES par la Compagnie Acour, création présentée plus haut..
- NOUVELLES VISITES A THEMES CREES EN 2019
  - ➤ *Mao TOURMEN*, *guide-conférencière* et membre du C.A. de l'Asroch., s'est emparée de deux nouveaux sujets pour conduire de nouvelles visites à Saint-Roch :

#### MEMOIRES DE VIES, MEMOIRE DE VILLE DU XIXE SIECLE A NOS JOURS

Découverte de l'évolution du cimetière Saint-Roch depuis des stèles très anciennes à celles de tombes plus contemporaines. A travers les sépultures de nombre de personnes remarquables, connues ou discrètes, rencontre de ces témoins de leur temps qui ont contribué à forger la mémoire de notre ville. De Dame Virginie Marre de Boischéry à Joséphine; la Dame Blanche, c'est un siècle d'histoire de Grenoble, d'anecdotes, de destins singuliers, qui sont contés..

## SAINT-ROCH A TRAVERS QUELQUES HISTOIRES REMARQUABLES PENDANT LES ANNEES DE GUERRE 1940-1945

Ces hommes et ces femmes ne font pas partie des personnes les plus illustres de ce cimetière mais ils sont de ceux que les circonstances de la guerre ont brutalement confrontés à la grande Histoire.

Leurs faits et gestes courageux, leurs destins parfois tragiques, leur héroïsme, leur sacrifice rendent leur souvenir particulièrement exemplaire.

Rencontre avec Isaure Luzet, Dominique Mounier, Bruno Faccio et bien d'autres encore, méconnus ou oubliés, dont la mémoire est évoquée dans un souci de leur rendre l'hommage qu'ils méritent et pour que leur souvenir ne s'efface pas avec le temps.

➤ Yves MONROZIER, guide-conférencier de l'association ASP2G, a accepté à notre demande, d'assurer des visites sur le thème des gantiers inhumés dans lecimetière :

#### LES GANTIERSA SAINT-ROCH -

« L'âge d'or » de l'industrie gantière à Grenoble a duré environ cent ans (1850-1950), faisant de la ville un centre mondial de la ganterie. Il est naturel que le cimetière Saint-Roch abrite de nombreuses sépultures de gantières et de gantiers.

En partant de la tombe de Xavier Jouvin, inventeur de la ganterie industrielle grâce à ses brevets, un voyage est proposé aux visiteurs, à travers le temps du début du XIXe siècle à la seconde moitié du XXe siècle, au gré des tombes, évoquant des grands noms de la ganterie industrielle (Vallier, Perrin, Terray, Jay...) mais aussi des maisons moins connues, caractéristiques par leur ancienneté ou leur originalité (Rouillon, Francoz, Fischl...) sans oublier d'évoquer d'autres célébrités des métiers connexes à l'activité gantière : mégisserie et boutons pression par exemple.

#### UNE EXPOSITION D'ARTISTES PHOTOGRAPHES DANS LA CHAPELLE SAINT-ROCH

Deux artistes photographes, Joseph Caprio et Camille Allemand "XVI Photographie", qui ont créé chacun une exposition sur le thème des cimetières et de l'art funéraire, ont accepté d'exposer leurs photos ensemble dans la chapelle Saint-Roch à l'occasion du Printemps des cimetières.

L'exposition inaugurée le dimanche 19 mai et ouverte au public pendant la semaine suivante, a été présentée au public ainsi :

#### Le regard singulier de deux artistes photographes sur l'art funéraire

Exposition ouverte au public le dimanche 19 mai de 10h à 18h et du 20 au 26 mai, tous les après-midi de 14h à 18h



#### « Silences... » - Joseph CAPRIO

Joseph Caprio expose une série de photographies réalisées dans un cimetière alors que les plaques et autres bouquets de porcelaine avaient été protégés sous plastique pendant les travaux de ravalement. Cadrés au plus près, les éléments photographiés se reconnaissent à peine et deviennent autres sous le voile de l'emballage qui filtre la lumière et sculpte le relief; plis, drapés subliment le plastique qui se moire, s'irise, se ride, coule comme de l'eau. Des ors, des argents, des touches de bleu, de rose...

#### « Vitam Aeternam »- XVI.Photographie

La dernière demeure. Dans toutes dimensions, elle est importante. Cette exposition est le point de vue d'une petite Grenobloise chérissant ce lieu comme on apprécie une saveur d'antan. Le travail de la pierre d'autrefois, ses sentiers, ses symboles dans lequel on perçoit la vie tout autour ainsi que ses mystères. Un curieux chemin à travers ses photographies où l'on mêle le sombre et la lumière, la vie par la nature et avec l'humain, la beauté d'une certaine finesse du cimetière Saint Roch qu'elle souhaite nous faire partager.



#### Vernissage de l'exposition le dimanche 19 mai à 11h30 en présence des artistes

Exposition proposée par l'association « Saint-Roch ! Vous avez dit Cimetière ? » avec le soutien de la Ville de Grenoble Cimetière Saint Roch – 2, rue du Souvenir – 38000 GRENOBLE

Lors de l'inauguration nos avons eu le plaisir d'accueillir et de faire la connaissance de Virginia Alfonso, artiste-peintre, qui a réalisé la fresque décorant le chœur de la chapelle Saint-Roch et évoquant le cycle de la vie.

Pour remercier les deux artistes de leur participation bénévole à cette exposition, l'Asroch a fait l'acquisition d'une œuvre photographique de chacun d'eux.

#### • CEREMONIE EN HOMMAGE A APOLLINAIRE EMERY, CHIRURGIEN DE NAPOLEON, Samedi 18 mai ARTISAN DU RETOUR DE NAPOLEON DE L'ILE D'ELBE ET DE SON ENTREE TRIOMPHALE A GRENOBLE

#### ➤ à 14 h - INAUGURATION DE LA RESTAURATION DE LA TOMBE EMERY

Cette sépulture, en état d'abandon et menacée de disparaître, méritait une restauration de par l'intérêt évident qu'elle représente. En effet, nous sommes en présence d'un souvenir napoléonien incontestable dont les épitaphes évoquent, par deux fois, une jeune défunte, Coralie, fille d'Apollinaire Emery, chirurgien de Napoléon. Cette tombe, au décor rare et très original, est reconnaissable comme étant du style «retour d'Egypte». Les stèles verticales sont encadrées de deux colonnes en forme de sarcophage dont émergent, en bas, deux pieds nus et, en haut, une tête de femme voilée.

La restauration a été initiée par l'Association "Saint-Roch! Vous avez dit cimetière?", et financée par la Ville de Grenoble.

nb : Ce monument funéraire est évoqué dans le Guide des tombes d'hommes célèbres de Bertrand Beyern (Le Cherche Midi Editeur) et fait partie de l'inventaire des 830 tombes les plus remarquables du cimetière Saint-Roch.



La tombe de la famille EMERY avant et après restauration par les Ets Billon



L'inauguration de la tombe a eu lieu en présence de Laurence Comparat, adjointe au maire de Grenoble, déléguée à l'Administration Générale, de Mme Delplanques, Directrice des cimetières, et de M. Jean Etevenaux, historien spécialiste de l'époque napoléonienne.

Une intervention de Mao Tourmen a mis en valeur l'intérêt de cette tombe, liée à l'époque impériale, à travers l'histoire des femmes de la famille Emery qui y reposent. Elle a évoqué le sort émouvant de cette jeune fille, Coralie, morte à l'âge de 15 ans, et de sa mère. Elle a attiré l'attention du public sur les questions que suscitent les épitaphes de cette tombe sur laquelle il est passionnant de longuement s'interroger.

L'inauguration de la tombe a été suivie d'une conférence de Jean-Louis Reymond dans la salle Blanche-Monier à l'Île Verte.

#### → à 15 h - CONFERENCE : "APOLLINAIRE EMERY, CHIRURGIEN DE NAPOLEON - LE ROMAN D'UNE VIE (1786-1821)" par Jean-Louis Reymond

**Présentation de la conférence** : Mais qui est donc Apollinaire Emery dont le nom est évoqué par deux fois sur les stèles de la sépulture de Saint-Roch, alors que lui-même n'est pas enterré dans le cimetière de Grenoble ?

L'histoire de ce descendant d'une famille iséroise de médecins qui commencera sa carrière militaire en s'engageant, à 19 ans, comme sous-aide major dans l'armée de l'Empire et la finira au côté de Napoléon à Waterloo, est particulièrement romanesque. Jean-Louis Reymond, qui s'est intéressé au destin singulier de ce personnage, a raconté comment Emery va servir pendant 10 ans dans les rangs du service de santé de l'armée de l'Empire en pleine frénésie guerrière à travers l'Europe avant de suivre Napoléon dans son exil à l'Île d'Elbe. Le chirurgien contribuera au retour de l'Empereur à Paris en s'impliquant particulièrement à son entrée triomphale à Grenoble.

Avec la défaite de Waterloo, viendra la fin de l'épopée des 100 jours et l'exil de Napoléon à l'Île de Sainte-Hélène. Pour Apollinaire Emery commenceront alors les ennuis...

#### 3°) Les Journées du Patrimoine

Les Journées du Patrimoine 2019 ont remporté un très beau succès pour notre association.

Notre programme très attractif et animé a attiré un public toujours plus nombreux et enthousiaste par le renouveau des visites que nous proposons.

Le programme des animations proposées par l'Asroch pour les JPE 2019 présenté dans le guide publié par le Ministère de la Culture pour la région Auvergne-Rhône-Alpes

# O4 76 42 00 13 http://www.cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com Exposition - Histoire du cimetière Saint-Roch et présentation des personnages célèbres ou singuliers qui y reposent. Horaires: Vendredi: 9h-18h Samedi: 9h-18h

Visite commentée - « Mémoires de vies,

mémoire de ville, du XIXº siècle à nos jours »

Cimetière Saint-Roch

2, rue du souvenir 38000 Grenoble

Dimanche: 9h-18h

par Mao Tourmen.

Horaires: Samedi: 10h30-12h

Réservation:

07 87 63 39 83

Réservation

07 87 63 39 83

Visite commentée - « Saint-Roch à travers quelques histoires remarquables pendant les années de guerre, 1940-1945 » par Mao Tourmen. Horaires :

Samedi : 15h-16h30

Visite commentée - Circuit-découverte dans la partie la plus ancienne du cimetière par Marie-Claire Rivoire et Anaîs Gui-Diby.

Horaires: Dimanche: 10h30-12h Réservation:

Visite commentée - « Les médecins à Saint-Roch » par Jean-Louis Reymond.

Horaires : Dimanche : 10h30-12h

**Réservation**: 07 87 63 39 83

Horaires:

+ d'infos

+ d'infos

07 87 63 39 83

Spectacle - « La Marche de l'Empereur », une balade théâtralisée au cimetière Saint-Roch par la Cie de l'Élan-Théâtre.

Dimanche: 15h-16h **Conditions et réservation:** Nombre de places limité. 07 87 63 39 83

http://www.lelan-theatre.com, contact@ lelan-theatre.com

+ d'infos

+ d'infos

+ d'infos

#### 4°) L'association et les médias

L'Asroch a fait l'objet de plusieurs communications dans les médias en 2019.

• Dans la presse et sur le Web

D.L. suite à la visite au Printemps des cimetières

GRENOBLE À la découverte des femmes célèbres de Saint-Roch

# Une visite théâtralisée créée dans le cadre du Printemps des cimetières

L'association "Saint-Roch! Vous avez dit cimetière?" de Marie-Claire Rivoire, avait invité les Grenoblois à une visite du cimetière. Dimanche 19 mai, en début d'après-midi, la compagnie de théâtre Acour se produisait au cimetière Saint-Roch de Grenoble pour présenter une balade théâtralisée en forme de rencontre avec des femmes célèbres qui ont marqué l'histoire et leur époque.

On y a retrouvé la dompteuse Augustine Gandolfo, dévorée par son lion, ou Augustine Champollion, la cousine du grand Champollion. Plus loin en cours de déambulation, on découvrait le docteur en médecine Sophie Bruyant-Perrault, l'accoucheuse Marie Billon et les deux épouses de Joseph Julien Cochard, le créateur de la



La compagnie de théâtre Acour a conduit une déambulation dans le cimetière.

Casamaures, Rosine Germain et Jeanne Laverrière. La déambulation était agrémentée de chants a cappella pour se terminer par la tombe de Marie Billon, accoucheuse, en rappel des cycles de la vie : la naissance, la vie, la mort. La prochaine balade théâtralisée, présentée par la compagnie de l'Elan Théâtre aura lieu dimanche 26 mai à 14h30: "En attendant Stendhal".

Informations sur: cimetieresaintrochgrenoble.e-monsite.com/



#### E WEBZINE DE LA VILLE DE GRENOBLE

### **VISITES GUIDÉES**

Par Annabelle BROT | PUBLIÉ LE 19/06/2019 : Photos Auriane Poillet

## Le cimetière Saint-Roch sous un autre angle

Chaque année, le cimetière Saint-Roch ouvre ses portes aux visites guidées lors du Printemps des cimetières. Les visiteurs ont pu découvrir le patrimoine funéraire grenoblois, samedi 18 et dimanche 19 mai 2019. Les femmes étaient à l'honneur lors de la balade théâtralisée, préparée par la Cie Acour et dont une séance de rattrapage aura lieu le dimanche 16 juin.



[extrait de l'article consultable sur le web de la Ville de Grenoble]

GRENOBLE "Saint-Roch! Vous avez dit cimetière?" organise des visites guidées

# L'association qui donne vie au cimetière Saint-Roch

DL du 12-10-19



Marie-Claire Rivoire, présidente de l'association "Saint-Roch! Vous avez dit cimetière?".

ors de sa création en 2004, l'association "Saint-Roch! Vous avez dit cimetière?" n'avait qu'un objectif : soutenir une politique de sauvegarde de la mémoire et du patrimoine du cimetière du quartier de l'Île Verte. Marie-Claire Rivoire, son actuelle présidente, revient sur les origines de l'association: « C'est un ouvrage sur l'Île Verte intitulé "Mémoire de l'île" auquel j'ai participé avec l'union de quartier qui est à l'origine de l'association. À l'époque, pour moi, ce fut une découverte, avec les nombreuses tombes des personnalités grenobloises, comme les maires, Berriat, Mistral, Renauldon, Dubedout, ou les artistes, Jules Flandrin ou Diodore Rahoult, les grandes figures militaires, le général Joaquim Quiot, ou de célèbres scientifiques,

Paul-Louis Merlin, de nombreux résistants... Il nous paraissait évident à l'époque de mieux faire connaître aux Grenoblois cet endroit de mémoire et de méditation qui fait partie du patrimoine de la ville. » Une richesse culturelle et patrimoniale qui fait aujourd'hui du cimetière Saint-Roch un lieu de visite de l'agglomération, avec un programme de visites guidées thématiques ou balades théâtrales particulièrement passionnant.

#### Une balade ce dimanche

Jusqu'à la fin de l'année, les promeneurs auront droit à un programme de choix. Ce dimanche 13 octobre, balade théâtrale "Les femmes remarquables de Saint-Roch" par la compagnie Acour. Les 26 octobre et 2 novembre "Mémoires de vies, mémoires de villes" du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours, ou un circuit découverte au cœur du cimetière, dans sa partie la plus ancienne autour de la chanelle.

L'association propose aussi des visites guidées à thème sur rendez-vous, pour aller à la rencontre des médecins ou des gantiers à Saint-Roch ou un circuit autour du ciment et du béton et l'histoire de la famille Vicat. L'office du tourisme de Grenoble propose aussi, en partenariat avec l'association, des visites du cimetière, ce samedi 12 octobre et le 9 novem-

Serge MASSÉ

Réservation: inscriptions.as roch@laposte.net ou Tél. 07 87 63 39 83



#### LE WEBZINE DE LA VILLE DE GRENOBLE

#### LE SAVIEZ-VOUS ?

#### Sculptures et sépultures

Déambuler dans les allées bien ordonnées du cimetière Saint-Roch, flâner entre les tombes, admirer les décors des stèles et la forme originale de certaines sépultures, ce sont quelques-unes des manières de découvrir d'autres facettes de l'histoire de Grenoble et de ses habitants, et parmi eux les artistes.

#### Par Anne Maheu | PUBLIÉ LE 31/10/2019 :

Combien d'artistes grenoblois ou dauphinois, peintres ou sculpteurs, femmes et hommes trouvent-ils leur sépulture au cimetière Saint-Roch?

Plus d'une vingtaine de peintres dauphinois y sont inhumés : Jean Achard (1807-1884), Diodore Rahoult (1819-1874), Laurent Guétal (1841-1892) et son élève Charles Bertier (1860-1924) ou encore Jules Flandrin (1871-1947). Le musée de Grenoble expose et conserve les œuvres de la plupart d'entre eux.

Le 20e siècle redonnera progressivement la parole aux femmes : on trouve les sépultures d'artistes-peintres comme Jeanne Cottave (1877-1911), Louise Tagnard (1879-1970) ou Marguerite Cottave-Berbeyer (1904-1991).

Quant aux sculpteurs, s'ils n'ont pas tous été inhumés au cimetière Saint-Roch, ils ont largement œuvré à son caractère et à sa beauté par la réalisation d'un grand nombre de sculptures, de bas-reliefs et de médaillons.



#### Trésors cachés

Nombreuses sont les sépultures conçues et réalisées par des sculpteurs ayant laissé leur empreinte sur l'espace public grenoblois. Henri Ding (1844-1898), l'auteur de la fontaine des trois ordres et de la statue de Xavier Jouvin, est l'un des plus présents par ses œuvres, au sein du cimetière Saint-Roch (sépultures de Diodore Rahoult, de Jean Achard...).

Sur l'une d'elles, on distingue, suspendus à un petit chêne poussé au flanc d'un roc, une palette et des pinceaux mêlés au laurier de la gloire. Il fut parmi les plus célèbres peintres dauphinois, surnommé le « Corot grenoblois » pour son amour des arbres et des paysages naturels.

Marie-Claire Rivoire, présidente de l'association Saint-Roch, vous avez dit cimetière ?, se désole:

La tombe de Henri Ding (carré n° 4 en bordure de l'allée sud), toute simple, n'est plus lisible et nécessiterait une restauration. Celle d'Urbain Basset (1842-1924), le créateur de la fontaine le Torrent du jardin de Ville, est totalement abandonnée (carré A).

Cet artiste a réalisé un certain nombre des médaillons sculptés et nombre de ses œuvres figurent à l'inventaire du musée.

[extrait de l'article consultable sur le web de la Ville de Grenoble]



#### • Interviews radiophoniques

- ✓ Interview de la présidente, lors du Forum des Association le samedi 14 septembre sur le plateau radio avec News FM et Radio Kaléidoscope sur la thématique "Culture".

  http://radio-newsfm.fr/archives/forum-des-associations-de-grenoble-edition-2019/
- ✓ Interview, entre 18 h et 19 h., à France Bleue Isère, de Marie-Claire Rivoire, Mao Tourmen et Monique Bonvallet, avec Michèle Carron pour l'émission Portrait d'association. https://www.francebleu.fr/emissions/les-associations-iseroise/isere/les-associations-iseroises-10

#### 5°) Réunions, rencontres avec les différents institutions et partenaires

#### • Avec nos interlocuteurs de la Mairie

- ✓ Réunion à la Mairie avec M. Emmanuel Carroz, Adjoint Égalité des droits et Vie associative, pour lui présenter l'Asroch, ses activités, réalisation et projets afin demander une aide plus soutenue de la VDG.
- ✓ Rencontre avec Elsa Belle, animatrice de l'architecture et du patrimoine Ville d'art et d'histoire, pour lui présenter le projet de visite théâtralisée Napoléon suite à la demande de subvention sur projet.
- ✓ R.V. à la Maison des Associations avec Gaëlle Vigné, Chargée de Projets Relations avec le Monde Associatif, et Kamel Bouzerara, pour voir ensemble comment la VDG peut accompagner l'Asroch dans ses activités.
- ✓ Participation à la conférence de presse organisée par la VDG pour présenter les animations proposées par l'Asroch dans le cadre des JPE 2019 sur le thème national "Arts et divertissements".
- ✓ Participation à un temps d'échanges avec Mme Corinne Bernard, adjointe aux Culture(s) et les Opérateurs Culturels.
- ✓ Une réunion par trimestre avec Mme Delplanque, Directrice des cimetières Grenoble, pour échanger sur les activités en cours, sur les projets à venir, sur toutes informations concernant l'association.
- ✓ Rencontre avec Mme Cécile Allibe, Cheffe Service Relations aux Usagers, qui deviendra notre interlocutrice à la VDG concernant les projets portés par l'Asroch et les questions administratives, suite au départ de Mme Delplanque qui quitte ses fonctions de Directrice des cimetières fin 2019.
  - M. Victor Papagno, Responsable du cimetière Saint-Roch sera notre interlocuteur privilégié sur le site.

#### • Avec d'autres institutions et organismes pour développer des partenariats

- ✓ R.V. avec M. Aymeric Perroy, Directeur du Patrimoine au Conseil Départemental de l'Isère, pour lui présenter l'Asroch et voir comment le CDI peut soutenir ses projets.
- ✓ R.V avec Mme Caroubier Sce Culturel de la Métro pour présenter les activités de l'Asroch et voir si possibilité de partenariat..
- ✓ R.V. avec Sylvie Contet Chargée de projet à la Metro Mission accessibilité handicap pour présenter projet de visites à Saint-Roch pour les non-voyants par Mao Tourmen
- ✓ R.V. avec M. Monnier, Responsable de l'Agence du Crédit Mutuel de l'Ile Verte, pour demander soutien financier pour nos projets artistiques et culturels.
- ✓ Rencontre avec les chargés de mission des PFI, Bertrand Ferragut, Clément Mulassano et Pierre Reboul, pour envisager des actions communes : conférences, visites thématiques, publications, etc.

#### • Participations aux assemblées générale d'associations partenaires

- ✓ Assemblée Générale de la CASAMAURES
- ✓ Assemblée Générale de. Patrimoine et Développement du Grand Grenoble
- ✓ Assemblée Générale d'ASP2G (Association de sauvegarde du patrimoine du gant de Grenoble)
- ✓ Assemblée Générale de l'Association Stendhal

#### 6°) Visites proposées à nos adhérents dans le cadre d'échanges et de partenariat

✓ Visite du Musée A.RAYMOND sur à l'initiative et sur invitation de Mme Inès Raymond.





Cette visite a été très appréciée par la quinzaine d'adhérents présents et nous remercions chaleureusement Mme Inès Raymond qui nous a permis de découvrir le musée d'une entreprise mondialement connue et dont les fondateurs de la famille reposent à Saint-Roch.

#### ✓ Visite du Musée STENDHAL - la Maison Gagnon par Vincent de Taillendier

Dans le cadre du partenariat que nous entretenons avec l'Office du Tourisme, cette visite nous a été offerte en remerciement de la formation que nous assurons aux guides de l'Office pour les visites de Saint-Roch.



La douzaine d'adhérents qui ont participé à cette visite ont été enchantés de la prestation de notre guide. Ils ont apprécié les échanges conviviaux et chaleureux qui se sont tissés entre les guides de l'O.T. et ceux de l'Asroch et qui permettent des échanges d'une réelle richesse culturelle.

#### **III - BILAN FINANCIER 2019**

	ETTES ET 1	DEPENSES AU 31/12/2019	
RECETTES		DEPENSES	
		a Marche de l'Empereur"	
Montant adhésions - 78 adhésions Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)		Frais postaux Réception, collations, buffet,	133,92 € 296,63 €
Dons hors adhésions	1 300,00 €	Location salle de conférence, tables	290,03 €
Dons nors adnesions	1 300,00 €	Salons, matériel vidéo	20,00€
Ventes brochures et publications St-Roch	555,85€	Frais de déplacement, de représentation, de formation et indemnisations bénévoles de l'association	280,80€
Participation visites, dons, pourboires, entrées conférences	864,00€	Reprographie, imprimerie pour communication (dépliants/ affiches/ illustrations visites)	200,75€
Subvention VDG fonctionnement 2019	750,00€	Documentation (achat livres, brochures, divers ouvrages)	161,89€
Intérêts livret bleu 2019	40,39€	Fournitures Bureau, petit matériels et équipements, divers consommables	198,95€
		Assurances	71,85€
250		Equipement matériel Informatique et	227,45€
71 %	2	consommables informatiques Prestations extérieures, guides visites,	
		vidéos, graphistes,,,,	1
		Cadeaux, dons Adhésions Associations / Fédérations	74,13 € 106,00 €
910	₹	Réalisation brochures sur St-Roch ;	
\$ 700	ν,	livrets sur visites	325,86 €
		Exposition chapelle Saint-Roch - nouvelles affiches	210,00€
	Š.	Participation réfection monuments	1
		Frais de téléphone	58,90 €
	\$5000000000000000000000000000000000000	Frais bancaires	40,20 €
Total recette hors projet	4 623,24 €	Total dépenses hors projet	2 407,33 €
Solde positif au 31/12/19	2 215,91 €		
Colde positif da 51/12/19	22,0,0.0		
	(27) (28) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (1	  '' - FINANCEMENT ET REGLEME	ENT
PROJET "LA MARCHE DE L	'EMPEREUR	" - FINANCEMENT ET REGLEME	W0000000000000000000000000000000000000
	(27) (28) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (1		250,00 €
PROJET "LA MARCHE DE L	'EMPEREUR 1 500,00 €	Supplemental Control of the Control	250,00€
PROJET "LA MARCHE DE L Subvention VDG pour le projet	'EMPEREUR 1 500,00 € 455,00 €	Règlement 1er acompte 28/01/19	250,00 € 250,00 €
PROJET "LA MARCHE DE L Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif	"EMPEREUR 1 500,00 € 455,00 € 1 322,70 €	Règlement 1er acompte 28/01/19 Règlement 2ème acompte 30/04/19	250,00 € 250,00 € 1 500,00 €
PROJET "LA MARCHE DE L Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres	"EMPEREUR 1 500,00 € 455,00 € 1 322,70 €	Règlement 1er acompte 28/01/19 Règlement 2ème acompte 30/04/19 Règlement 3ème acompte 30/07/19	W0000000000000000000000000000000000000
PROJET "LA MARCHE DE L Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel	"EMPEREUR 1 500,00 € 455,00 € 1 322,70 € 500,00 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel	"EMPEREUR 1 500,00 € 455,00 € 1 322,70 € 500,00 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 -	#####################################	Règlement 1er acompte 28/01/19 Règlement 2ème acompte 30/04/19 Règlement 3ème acompte 30/07/19 Solde de la facture 20/09/19 Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES :	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 - FONCTIONNEMENT + PROJET	2'EMPEREUR 1 500,00 € 455,00 € 1 322,70 € 500,00 € 3 777,70 €	Règlement 1er acompte 28/01/19 Règlement 2ème acompte 30/04/19 Règlement 3ème acompte 30/07/19 Solde de la facture 20/09/19 Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES :	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 - FONCTIONNEMENT + PROJET	### 1500,00 €  455,00 €  1322,70 €  500,00 €  3777,70 €  8 400,94 €  2 215,91 €	Règlement 1er acompte 28/01/19 Règlement 2ème acompte 30/04/19 Règlement 3ème acompte 30/07/19 Solde de la facture 20/09/19 Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES :	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 - FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019	### 1500,00 €  455,00 €  1322,70 €  500,00 €  3777,70 €  8 400,94 €  2 215,91 €	Règlement 1er acompte 28/01/19 Règlement 2ème acompte 30/04/19 Règlement 3ème acompte 30/07/19 Solde de la facture 20/09/19 Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES :	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019- FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201	### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 500,00 €  ### 3777,70 €  ### 8 400,94 €  ### 2 215,91 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 - FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018	### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 500,00 €  ### 3777,70 €  ### 8 400,94 €  ### 2 215,91 €  ### 5 609,34 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019- FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19	### ### #############################	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 - FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Solde créditeur 2018 et 2019 en cours	### 1500,00 €  455,00 €  1 322,70 €  500,00 €  3 777,70 €  8 400,94 €  2 215,91 €  9 5 609,34 €  2 215,91 €  7 825,25 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019- FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Solde créditeur 2018 et 2019 en cours - Financement sur fonds propres	2EMPEREUR  1 500,00 €  455,00 €  1 322,70 €  500,00 €  3 777,70 €  8 400,94 €  2 215,91 €  7 825,25 €  -754,7	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019- FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Solde créditeur 2018 et 2019 en cours - Financement sur fonds propres	### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 1500,00 €  ### 1	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019- FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Solde créditeur 2018 et 2019 en cours - Financement sur fonds propres  Solde créditeur 2019 au 31/12/19	### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 1500,00 €  ### 1	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019- FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Solde créditeur 2018 et 2019 en cours - Financement sur fonds propres  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Etat de la Trésorerie au 31/12/19	### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1500,00 €  ### 1322,70 €  ### 5000,00 €  ### 3777,70 €  ### 8400,94 €  ### 2215,91 €  ### 2215,91 €  ### 7825,25 €  ### -754,7  ### 7070,55 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €
PROJET "LA MARCHE DE L  Subvention VDG pour le projet  Dons Financement participatif  Financement sur fonds propres  Financement Crédit Mutuel  Total financement du projet  TOTAL RECETTES 2019 - FONCTIONNEMENT + PROJET  SOLDE positif 2019  Solde des comptes à fin 201  Report solde créditeur 2018  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Solde créditeur 2018 et 2019 en cours - Financement sur fonds propres  Solde créditeur 2019 au 31/12/19  Etat de la Trésorerie au 31/12/19	2EMPEREUR  1 500,00 €  455,00 €  1 322,70 €  500,00 €  3 777,70 €  8 400,94 €  2 215,91 €  9  5 609,34 €  2 215,91 €  7 825,25 €  -754,7  7 070,55 €	Règlement 1er acompte 28/01/19  Règlement 2ème acompte 30/04/19  Règlement 3ème acompte 30/07/19  Solde de la facture 20/09/19  Total factures et règlement  TOTAL DEPENSES: FONCTIONNEMENT + PROJET	250,00 € 250,00 € 1 500,00 € 1 777,70 €

Louise Drevet - La Maison des Iles du Drac, La vraie route de Napoléon - Antoine Chollier, Les funérailles écologiques, Le cimetière de Montparnasse, Le Miroir des Vanités Stendhal, Mais pour toi demain, il fera beau de Coline Picaud, Souscription livre Gilles Rey sur Séchilienne.

→ Ouvrages acquis :

Les rapports moral, d'activités et financiers sont soumis au vote des adhérents par correspondance.

#### IV- RENOUVELLEMENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

#### Composition du Conseil d'Administration en 2019

#### Le Bureau



Marie-Claire RIVOIRE -Présidente



Monique BONVALLET Vice-présidente



Anaïs GUI-DIBY Trésorière



Delphine CHEMERY Secrétaire



Jean-Louis BOFFARD Secrétaire adjoint



Solange HOLLARD Secrétaire adjointe

#### Les Membres



Jean-Marc BOLLON Président de l'ASP2G



Simon LAMBERSENS



Marie-Thérèse LAVAUDEN



Michel MERCIER



Jean-Louis REYMOND



Marie-Odile TOURMEN



Jean-Pierre VERDIER

Sont en fin de mandat en 2020 :

Marie-Thérèse LAVAUDEN, Jean-Louis BOFFARD, Jean-Louis REYMOND, qui acceptent tous les trois de se représenter pour les trois années à venir.

Le C.A. devant être composé de 15 membres, 2 postes vacants restent à pourvoir.

Un appel à candidature est lancé auprès des adhérents de l'Asroch.

Compte-tenu des conditions particulières de l'élection de cette année, les personnes souhaitant se porter candidates seront associés au Conseil d'Administration en 2020 et pourront se présenter au vote de l'Assemblée Générale de 2021.

La composition du Conseil d'Administration, ainsi présentée, est soumise au vote des adhérents par correspondance.

#### V - LES PROJETS EN COURS ET A VENIR POUR 2020

#### 1° - Une balade musicale et théâtrale (présentation du projet - annexe 2)

Le projet phare de l'année 2020 est la création d'une balade musicale, théâtrale et poétique proposée par l'association Racines Communes, et qui se résume ainsi :

Animée par un quatuor de musiciens et comédiennes, cette visite, d'une heure, invitera le public dans un espace dépaysant, et propice aux récits romanesque.

Les musiciens et comédiennes seront les guides. Mais des guides qui utilisent la musique pour mettre en contrepoint des textes d'écrivains locaux et des présentations didactiques. Plusieurs sépultures particulières dans la partie la plus romantique du cimetière seront mises en avant pour leur esthétique ou l'histoire de leurs occupants.

Écouter la musique jouée en acoustique ; admirer les mausolées, le paysage ; déambuler parmi la végétation abondante, dans l'odeur des cyprès, des bruyères... La proposition est exceptionnelle par son originalité.

A travers une approche artistique inédite, elle ouvre le cimetière sur le vivant, décloisonnant ces espaces viemort dont beaucoup redoutent l'approche concrète et donne à découvrir un lieu patrimonial naturel plein de beauté, de profondeur, de recueillement,.

#### 2° - Des nouvelles propositions de visites et conférence pour 2020

#### • Les artistes du XIX<sup>e</sup> siècle au cimetière Saint-Roch

Dans le cadre de l'exposition "Grenoble et ses artistes au XIX<sup>e</sup> siècle" au Musée de Grenoble, l'Asroch a été sollicitée par Mme Valérie Huss - Conservatrice du patrimoine au Musée de Grenoble- pour organiser une visite à Saint-Roch sur les sculptures funéraires des statuaires les plus connus (H. Ding, V. Sappey, A. Irvoy, U. Basset, ...) et pour faire découvrir au public les sépultures de ces mêmes sculpteurs et des artistes-peintres (J. Achard, E. D'Apvril, C. Bertier, L. Guétal,...) qui reposent dans le cimetière.

En novembre 2019, pour l'organisation et la préparation des visites à Saint-Roch, nous avons rencontré au Musée de Grenoble Mme Hus, Mme Marianne Taillibert -Responsable Communication et partenariat, Mme Candice Humbert, Guide conférencière du Musée" et une visite du cimetière leur a été proposée pour leur présenter les œuvres artistiques et les tombes des sculpteurs et artistes peintre par la présidente de l'Asroch.

Suite à ces rencontres, Mao Tourmen a créé un circuit intitulé : "Les artistes du XIXe siècle au cimetière Saint-Roch" et se présentant ainsi :

En écho à l'exposition "Grenoble et ses artistes au XIXe siècle", proposée par le Musée de Grenoble du 14 mars au 28 juin 2020, l'association "Saint-Roch! Vous avez dit cimetière?" vous invite à venir découvrir la présence tangible de ces artistes, sculpteurs et peintres, dans le cimetière Saint-Roch de Grenoble.

Sculpteurs, de leur vivant, ils y ont édifié pour leurs contemporains des œuvres funéraires remarquables, avant d'y reposer eux-mêmes dans de modestes sépultures. Artistes-peintres, ils y ont trouvé leur dernière demeure.

En allant à la rencontre de ces défunts célèbres qui ont laissé leurs empreintes dans notre ville, nos musées et notre cimetière, c'est l'intense vie artistique qui anima notre cité et la remarquable créativité qui contribua à marquer l'art urbain de Grenoble au XIXe siècle, qui vous seront évoquées.

#### • Visite à l'attention de public non-voyant et malvoyant

Mao Tourmen a travaillé, en lien avec l'association l'AVH (Association Valentin Hauy) pour la création de visites adaptée aux personnes déficientes visuelles.

Le choix des tombes se portera sur 4 ou 5 monuments, faciles d'accès, le nombre maximum de participants par groupe, serait de 5 à 7 participants avec leur accompagnateur, c'est-à-dire une quinzaine de personnes

A partir de très belles tombes du XIXème siècle, sera évoquée la vie sociale de cette époque :

✓ Sur le thème de la famille.

La précarité de l'enfance / la perte d'une mère / les orphelins / le clan familial d'une ménagerie et ses drames.

✓ Sur le thème des métiers

Le vétérinaire et la peausserie / le sculpteur, ses réalisations dans la ville / l'outremer et les plantations / le chimiste et le géographe.

Exemple de tombe faisant partie du circuit : celle de Virginie Marre de Boischéry, fille de planteur de canne à sucre, née à la Guadeloupe



#### • Une conférence inédite sur les alpinistes à Saint-Roch

Thème souvent réclamé par les adhérents et visiteurs, l'Asroch peut enfin proposer une conférence, qui peut évoluer vers une visite, sur les alpinistes grâce à M. Raymond Joffre, qui a accepté de s'emparer de ce sujet. La conférence, initialement programmée lors de la tenue de l'Assemblée Générale du 4 avril qui a été annulée, sera présentée au cours du 4<sup>e</sup> trimestre de 2020.

#### "La révélation de la montagne par les alpinistes de Saint-Roch "

Les alpinistes de Saint-Roch, par un heureux hasard, permettent de révéler l'épopée de la conquête de la montagne. En effet le premier d'entre eux, Antonin Macé, Dauphinois d'adoption est le véritable précurseur d'une aventure inédite et audacieuse: faire connaître aux Dauphinois la beauté de leurs montagnes en réalisant des ascensions et en publiant le récit. Le chemin est désormais tracé pour d'illustres successeurs qui vont par leurs exploits, en jalonner l'incroyable succès et faire connaître, par leurs œuvres, la beauté des paysages de montagne. Ces personnalités vont faire entrer notre territoire dans la véritable histoire de la conquête de la montagne.

#### 3°- Les projets de restauration de monuments pour 2020

Tous les ans, nous dressons une liste des tombes qui nous paraissent prioritaires pour leur restauration. Cette liste est reconduite chaque année en fonction de l'actualité et sur les possibilités de financement.

Par exemple, en 2019, c'est l'époque napoléonienne qui était mise en avant à Saint-Roch. Ainsi, le choix de faire restaurer la tombe Emery était en cohérence avec la création de la visite théâtrale La Marche de l'Empereur et la conférence de J.-L. Reymond sur le chirurgien Apollinaire Emery, créant ainsi un événementiel autour du même thème dans le cimetière.

En 2020, il nous apparaît que ce sont les sépultures des artistes qui méritent notre attention, en lien avec l'exposition au Musée de Grenoble et les visites initiées à Saint-Roch sur le thème de Grenoble et ses artistes du XIXe siècle, sachant que certaines d'entre elles sont très dégradées.

Toutes ces tombes font partie de l'inventaire des 830 tombes remarquables répertoriées par le CPI et sont en état d'abandon avéré.

Nous avons choisi par ordre de priorité et fait établir des devis pour les tombes suivantes, certaines ne nécessitant qu'un nettoyage dans un premier temps.



Quatre tombes à restaurer ou à nettoyer en priorité

de g. à d. - Tombes Urbain Basset - Edouard d'Apvril - Henri Ding - Famille Gamond (Bas-relief d'A. Davin)

#### • Urbain BASSET - Statuaire

Cette tombe, modeste pour un grand artiste, est prioritaire dans notre choix. En déshérence depuis des années, elle nécessite une restauration complète. Un devis de **2.890** € a été établi par les Ets Billon à la demande de l'Asroch. Afin de personnalisé cette sépulture et rendre hommage au statuaire un médaillon reproduisant le portrait d'Urbain Basset peint par E. Faure sera apposée sur la mini-stèle qui sera dressée. L'autorisation de la reproduction du tableau d'E. Faure, exposé au Musée de l'Ancien Evêché, nous a été accordée par M. Olivier Cogne, conservateur du Musée Dauphinois auquel appartient le portrait.

opel dons noble où

Pour financer cette restauration nous espérons une participation de la VDG, et un appel dons a été préparé pour le diffuser dans la dynamique de l'exposition au Musée de Grenoble où l'œuvre majeure d'Urbain Basset, la fontaine Le Torrent, est exposée.

#### [Appel à dons annexe 3]

Pour les trois monuments suivants, les travaux ne pourront être effectués en 2020, qu'en fonction de la subvention sur projet qui nous sera allouée par la VDG et selon ce que l'Asroch peut financer sur ses fonds propres.

#### • Edouard D'APVRIL - Artiste peintre

Les épitaphes de la tombe d'Edouard d'Apvril ne sont plus lisibles. Aussi le nom de l'artiste s'est effacé avec le temps. Aussi, nous avons estimé qu'un nettoyage de ce monument ordinaire et un regravage des épitaphes s'avéraient indispensables pour sortir cette sépulture de l'anonymat.

Montant du devis : 1.100 €

#### • Henry DING - Statuaire

Dans un premier temps, en attendant de pouvoir envisager une restauration complète de cette tombe dont le montant global ne pourrait pas pris en charge par notre association, nous souhaitons la faire nettoyer afin de la rendre plus présentable et de pouvoir déchiffrer les épitaphes rendues illisibles par la noirceur et l'usure du temps.

Montant du devis : 265 €

#### • Bas-relief d'Auguste DAVIN - Statuaire - Tombe famille GAMOND

Ce monument style art nouveau en marbre blanc, en bon état dans son ensemble, est sculpté en son centre d'un bas relief remarquable d'A. Davin, représentant un adolescent comme endormi sur le dos, cheveux bouclant sur le front et le cou, tout enveloppé de draps plissés retenus par une main sur le sein gauche, un pied nu avec lequel il semble s'envoler au milieu des nuages ; 7 étoiles à 5 branches dominent l'ensemble; des frises de fleurs ornent le socle et les stèles latérales.

Epitaphe en relation avec ce personnage : à notre cher fils Georges Gamond/mars 1887-février 1904.

Malheureusement, cette très belle œuvre est masquée par la noirceur et la saleté dus au temps et à la pollution. Un nettoyage du monument s'impose pour lui redonner son lustre.et pour pouvoir le faire admirer par les visiteurs.

Montant du devis : 365 €

#### 4° - Le partenariat avec l'ASP2G (Association de Sauvegarde du Patrimoine du Gant de Grenoble)

Nous avons entrepris, en partenariat avec l'ASP2G, pour faire connaître les gantiers reposant à Saint-Roch et à travers l'évocation de leurs vies faire revivre l'épopée de l'industrie gantière à Grenoble et ses environs.

Ce projet repose sur deux actions : une visite sur cette thématique conduite par M. Yves Monrozier, ce qui a été réalisé en 2019 et une exposition, dédiée aux gantiers et aux industriels dont l'activité était liée à la ganterie, qui ont leurs sépultures familiales au cimetière.

Une vingtaine de panneaux sont en cours de préparation pour être exposer dans la chapelle Saint-Roch pour les JPE 2020. Une brochure, s'appuyant sur la visite et l'exposition sur les gantiers, pourrait par la suite être éditée.

Par cette initiative, nous souhaitons rendre un hommage à Valéria Ostapenko, Présidente de l'ASP2G, décédée en 2014, qui a œuvré avec détermination, énergie et dynamisme pour la mémoire du Gant de Grenoble et qui a été la première à organiser des visites sur les gantiers à Saint-Roch.

Modèle provisoire d'affiche en format A2 pour l'exposition sur les gantiers



#### 5°) Le prochain projet de brochure thématique

Une brochure sur l'histoire du cimetière Saint-Roch complétée du catalogue des portraits de notre exposition permanente est en cours d'élaboration. Ce travail étant de longue haleine nous ne garantissons pas sa parution en 2020, mais les textes sont déjà prêts en prévision de la mise en forme avec les illustrations et la mise en page.

#### 6°) Annulation du Programme des visites du printemps 2020, liée à l'épidémie de coronavirus

Suite aux contraintes liées à l'épidémie de corona-19 et au confinement, les manifestations et visites programmées au printemps ont dues être annulées et reportées à une date ultérieure.

Certaines de nos visites théâtrales et thématiques sont déjà reportées du mois de septembre au mois de novembre.

Le cycle des visites en lien avec l'exposition sur les artistes grenoblois du XIX<sup>e</sup> a pu reprendre dès début juin 2020 en prenant en compte les préconisations gouvernementales post-confinement.

L'exposition qui devait se tenir au Musée du 14 mars au 28 juin 2020 a été reportée, suite au confinement, du 25 mai au 25 octobre. Nous pourrons ainsi proposer conjointement à l'exposition des visites pendant l'été et jusqu'à fin octobre.

## **VI - BUDGET PREVISIONNEL 2020**

DEPENSES _ Budget 2020 prévision	nel		
FONCTIONNEMENT			
Frais postaux, affranchissements	200,00€		
Téléphonie	120,00€		
Réceptions	300,00€		
Location salle de conférence, tables Salons	100,00€		
Frais de déplacement bénévoles de l'association	300,00€		
Frais bancaires (carte bleue + accès internet)	100,00€		
Reprographie, imprimerie (dépliants) Documentations	250,00 € 150,00 €		
Fournitures bureau - Petit matériel	150,00 €		
Assurances association	75,00 €		
Equipement matériel Informatique et consommables			
informatiques	200,00€		
Cadeaux, dons Adhésions / cotisations associations patrimoniales	35,00€		
Adriesions / consanons associations parimoniales	120,00€	Total Frais de fonctionnements	2 100,00
PROJETS 2020		rotar i rais de fonctionnements	2 100,00
Création d'une balade musicale proposée	F 700 00 7	Dán il de budan de constant de	
'association Racines Communes et représentations	,	Détail du budget de ce projet ci-dessous (*)	
Réalisation, impression brochures et livrets St-Roch	500,00€	Brochures sur les gantiers et sur l'histoire du cim	
Realisation de nouvelles affiches pour l'exposition de la chapelle	400,00€	En collaboration avec l'ASP2G sur le thème des gantiers à Saint- Roch	
Participation à réfection monuments funéraires s/fonds propres	1 300,00 €	Dans le cadre de l'exposition "Grenoble et ses art Détail du budget de ce projet ci-dessous (**)	tistes du XIXe"
		Total dépenses liées à des projets	7 900,00
RECETTES Budget 2020 prévision			
NEGET TEG _ Dauget 2020 prevision	nei		
	nei 1 000,00 €		
Adhésions 2020			
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)	1 000,00€		
Adhésions 2020  Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)  Dons hors adhésions	1 000,00 € 400,00 €		
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch	1 000,00 € 400,00 € 400,00 €		
Adhésions 2020  Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)  Dons hors adhésions  Vente brochures et publications Saint-Roch  Participation visites, dons, pourboires  Subvention Mairie 2020	1 000,00 € 400,00 € 400,00 €		
Adhésions 2020  Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)  Dons hors adhésions  Vente brochures et publications Saint-Roch  Participation visites, dons, pourboires  Subvention Mairie 2020  Subventions autres organismes (Conseil	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 €		
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages"	1 000,00 €  400,00 €  400,00 €  600,00 €  4 000,00 €		
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel	1 000,00 €  400,00 €  400,00 €  600,00 €  4 000,00 €  2 000,00 €		
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel	1 000,00 €  400,00 €  400,00 €  600,00 €  600,00 €  2 000,00 €  500,00 €		0 000,00
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 4 000,00 € 2 000,00 € 500,00 € TOTAL BUD	GET RECETTES 2020	0 000,00
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 4 000,00 € 2 000,00 € 500,00 € TOTAL BUD	GET RECETTES 2020	0 000,00
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un Description de la prestation proposée par Racines Communes  Création de la déambulation musicale et répétitions du	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € TOTAL BUD  balade music	GET RECETTES 2020 1  cale et représentations en 2020  Recettes	
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du quatuor d'artistes	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € TOTAL BUD  e balade music  Dépenses  2 400,00 €	GET RECETTES 2020 1  cale et représentations en 2020	1 500,00
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil Jépartemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par  Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du  quatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € 70TAL BUD  balade musi  Dépenses  2 400,00 € 1 800,00 €	GET RECETTES 2020 1  cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG	1 500,00 2 000,00 500,00
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du juatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € TOTAL BUD  e balade musi Dépenses  2 400,00 € 1 800,00 € 1 000,00 €	GET RECETTES 2020  Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG  Subvention Paysages -Paysages (CDI)	1 500,00 2 000,00
Adhésions 2020  Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)  Dons hors adhésions  Vente brochures et publications Saint-Roch  Participation visites, dons, pourboires  Subvention Mairie 2020  Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages"  Aide à projet Crédit Mutuel  Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par  Racines Communes  Création de la déambulation musicale et répétitions du juatuor d'artistes  Réalisation de 3 représentations  Costumes, accessoires, décorations  Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € TOTAL BUD  balade musi Dépenses 2 400,00 € 1 800,00 € 1 000,00 € 500,00 €	Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG  Subvention Paysages -Paysages (CDI)  Crédit Mutuel	1 500,00 2 000,00 500,00
Adhésions 2020  Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions)  Dons hors adhésions  Vente brochures et publications Saint-Roch  Participation visites, dons, pourboires  Subvention Mairie 2020  Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages"  Aide à projet Crédit Mutuel  Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par  Racines Communes  Création de la déambulation musicale et répétitions du  juatuor d'artistes  Réalisation de 3 représentations  Costumes, accessoires, décorations  Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document  lédiés au spectacle  Total DEPENSES projet musical	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 €  TOTAL BUD  balade musi  Dépenses  2 400,00 € 1 800,00 € 1 000,00 € 5 700,00 €	Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG Subvention Paysages -Paysages (CDI) Crédit Mutuel  Financement Asroch sur fonds propres Total RECETTES projet musical	1 500,000 2 000,000 500,000 1 700,000
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du juatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document lédiés au spectacle  Total DEPENSES projet musical  (**) BUDGET prévisionnel pour restauration e	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € 707AL BUD be balade music Dépenses 2 400,00 € 1 800,00 € 1 000,00 € 500,00 €	GET RECETTES 2020  Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG Subvention Paysages -Paysages (CDI) Crédit Mutuel  Financement Asroch sur fonds propres  Total RECETTES projet musical  de tombes d'artistes inhumés à Saint	1 500,000 2 000,000 500,000 1 700,000
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du quatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document dédiés au spectacle  Total DEPENSES projet musical	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € 707AL BUD be balade music Dépenses 2 400,00 € 1 800,00 € 1 000,00 € 500,00 €	Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG Subvention Paysages -Paysages (CDI) Crédit Mutuel  Financement Asroch sur fonds propres Total RECETTES projet musical	1 500,000 2 000,000 500,000 1 700,000
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du quatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document dédiés au spectacle  Total DEPENSES projet musical  (**) BUDGET prévisionnel pour restauration et DEPENSES (d'après devis proposés par les Ets Urbain BASSET	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € 500,00 € 1 000,00 € 1 800,00 € 1 800,00 € 5 700,00 € 5 700,00 €	GET RECETTES 2020  Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG Subvention Paysages -Paysages (CDI) Crédit Mutuel  Financement Asroch sur fonds propres  Total RECETTES projet musical  de tombes d'artistes inhumés à Saint	1 500,000 2 000,000 500,000 1 700,000
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un  Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du quatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document dédiés au spectacle  Total DEPENSES projet musical  (**) BUDGET prévisionnel pour restauration e  DEPENSES (d'après devis proposés par les Ets Participation aux restaurations et nettoyage de tombes Urbain BASSET Edouard D'APVRIL	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € 500,00 € 1 000,00 € 1 800,00 € 1 800,00 € 5 700,00 € 5 700,00 €	GET RECETTES 2020  Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG  Subvention Paysages -Paysages (CDI)  Crédit Mutuel  Financement Asroch sur fonds propres  Total RECETTES projet musical  de tombes d'artistes inhumés à Saint  RECETTES	1 500,00 2 000,00 500,00 1 700,00 5 700,00
Adhésions 2020 Dons avec reçus fiscaux (avec adhésions) Dons hors adhésions Vente brochures et publications Saint-Roch Participation visites, dons, pourboires Subvention Mairie 2020 Subventions autres organismes (Conseil départemental dans le cadre de "Paysages paysages" Aide à projet Crédit Mutuel Fonds propres sur réserves  (*) BUDGET d'une création d'un Description de la prestation proposée par Racines Communes Création de la déambulation musicale et répétitions du quatuor d'artistes Réalisation de 3 représentations Costumes, accessoires, décorations Graphisme du visuel et impression flyer, affiche et document dédiés au spectacle  Total DEPENSES projet musical  (**) BUDGET prévisionnel pour restauration et DEPENSES (d'après devis proposés par les Ets Urbain BASSET	1 000,00 € 400,00 € 400,00 € 600,00 € 600,00 € 2 000,00 € 500,00 € 500,00 € 1 000,00 € 1 800,00 € 1 800,00 € 5 700,00 € 5 700,00 €	GET RECETTES 2020  Cale et représentations en 2020  Recettes  Subvention VDG  Subvention Paysages -Paysages (CDI)  Crédit Mutuel  Financement Asroch sur fonds propres  Total RECETTES projet musical  de tombes d'artistes inhumés à Saint  RECETTES	1 500,00 2 000,00 500,00 1 700,00 5 700,00