

# « Chaque tombe est une histoire »

Présidée par MARIE-CLAIRE RIVOIRE, l'association "Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?" cherche à faire connaître depuis 20 ans l'immense cimetière grenoblois créé en 1810. Parmi les 29 000 tombes, on trouve notamment les personnalités qui ont fait l'histoire de la Ville.



« Le cimetière Saint-Roch est mal connu alors qu'il a une richesse historique et patrimoniale », précise Marie-Claire Rivoire. Photo A.G.

**Quel est l'objectif de l'association ?**  
**Marie-Claire Rivoire.** Le cimetière Saint-Roch est mal connu alors qu'il a une richesse historique et patrimoniale. À travers les tombes, c'est l'histoire de

Grenoble que l'on raconte. C'est notamment l'expansion industrielle du XIXe siècle. Nous souhaitons donc le faire connaître aux Grenoblois. Pour cela, nous proposons des visites mais

ce n'est que la partie visible de l'iceberg. Nous faisons avant tout des recherches pour vérifier la véracité des informations qui ont été transmises de génération en génération. Les faits deviennent alors des anecdotes qui émaillent les visites. Nous réalisons aussi des brochures, des conférences, des visites théâtrales et nous restaurons certaines tombes qui nous tiennent à cœur.

**Qu'est-ce qui vous plaît dans ce cimetière ?**

**M.-C.R.** Quand je suis rentrée dans ce cimetière pour la première fois, je suis arrivée dans la partie ancienne. J'ai été émerveillée par la façon dont c'était disposé.

Ce sont des enclos avec des stèles sur le mur et de grands jardins devant. C'était très vert. Et en même temps, je voyais sur les tombes des noms de gens qui ont donné leur nom à des rues de Grenoble : Berriat, Félix Viallet, Paul Mistral... La personnalité se reflète à travers la façon dont la tombe est conçue.

Il y a beaucoup de tombes ornées de statues car, au XIXe siècle, les grandes familles aimaient mettre en valeur leur

fortune. La tombe devenait un miroir de leur réussite sociale.

**Quelle est l'une des tombes remarquables du cimetière ?**

**M.-C.R.** Il y en a une que tout le monde veut voir. C'est la tombe d'une jeune dompteuse tuée par sa lionne lors d'une représentation à la Foire des Rameaux en 1891. Elle avait 18 ans. Cela a fait la une de tous les journaux. Elle a une tombe particulière que nous avons restaurée avec une statue de lion. Le cimetière est comme un livre. Chaque tombe est une page avec une histoire. On s'attache à certains personnages. En se promenant, on découvre encore des choses. Des épitaphes qui nous intriguent par exemple. On veut en savoir plus donc on cherche.

Par A.G.

PRATIQUE

**Création :** 2002

**Adhérents :** 80

**Tel. :** 07 87 63 39 83

**Mail :** [saint.roch.grenoble@gmail.com](mailto:saint.roch.grenoble@gmail.com)  
<http://www.saintrochgrenoble.fr>